

Blogosfere intervista Eve La Plume, la star del burlesque nel trendy Gaetano Costa Restaurant!

di Sandra Rondini



Serata d'eccezione al **Gaetano Costa Restaurant** dove, in una cena speciale interamente dedicata al tema del Burlesque, si è esibita per gli ospiti presenti, già coccolati da un menu da gourmet dal grande chef **Gaetano Costa**, la star italiana del **Burlesque**: la bellissima **Eve La Plume**, al secolo Manuela Porta.

Il suo erotismo sottile, condito da verve, ironia, e soprattutto da tanto stile ed eleganza, fanno di lei la più importante artista italiana di questo particolare genere di

spettacolo che da qualche anno ha preso sempre più piede nel sePer quanto possa oggi sembrare quasi un genere 'commerciale', con corsi e festival che fioriscono in ogni dove, il Burlesque mantiene intatta la sua allure ironicamente fetish e tra i tavoli dell'elegante locale a due passi dalla mitica via Veneto della Dolce Vita, per una sera abbiamo potuto assistere all'esibizione live di questa creatura dalla pelle diafana e dai modi

sofisticati che ha sedotto i clienti del **Gaetano Costa Restaurant**, famoso punto di riferimento per la stylelife capitolinattore dell'entertainment di nicchia. **Eve è burlesque sempre, non solo sulla scena.** Anche quando va a fare la spesa non rinuncia al suo look ispirato all'allure della fine dell'Ottocento-inizi Novecento, ma anche le dive anni Quaranta, come sentirete nella nostra intervista blogosferica, hanno su di lei un fascino irresistibile...

Quanto vorremmo dare un'occhiata al suo guardaroba **vintage-fetish-retrò!** Siamo sicuri che scopriremmo dei capi unici degni di una sfilata haute couture, ma forse è meglio solo immaginarlo perchè vedere quei capi, da lei pensati e realizzati, e sapere di non poterli mai avere perchè sono tutti pezzi unici sarebbe troppo doloroso...ma se non altro ci farebbe venire in mente qualche simpatica ispirazione! Nei suoi spettacoli Eve la Plume si trasforma in **personaggi dell'Ottocento e dei primi del Novecento**, come Maria Antonietta, la prostituta di Montmartre, Pigalle, la ballerina del Carillon, legando sensualità e sessualità in modo sereno e divertito e prendendo in giro gli stereotipi della femminilità.

Il suo burlesque è una vera e propria interpretazione teatrale tanto che lei in scena dice di accorgersi di essere nuda solo quando lo show finisce e si riaccendono le luci tale è la sua immedesimazione con il personaggio. che interpreta sulla scena. Le sue coreografie, musiche e costumi calamitano l'attenzione del pubblico che sino alla fine del siparietto, che si conclude sempre con un elegante strip, non riesce mai a staccarle gli occhi da dosso. E come potrebbe?

Eve ammicca, sorride, seduce. Assolutamente divina, durante la splendida serata al **Gaetano Costa Restaurant!**